

Salvador Peiró Real

Quien dirige y presenta el programa radiofónico "Gente de Fallas" en Onda Cero. Actualmente, sigue trabajando en el departamento de publicidad, coordina la revista de fallas que cumple ya 13 años, colabora desde 2010 con el programa NO SON HORAS que dirige José Luis Salas con la sección: "SI SON FALLAS EN NO SON HORAS" de Enero a Marzo y que se emite a nivel nacional, e igualmente, coordina y presenta la GALA GENTE DE FALLAS que por primera vez se celebró en el año 2012, coincidiendo con el 15º aniversario del programa "Gente de Fallas" en la onda.

Colabora en el programa "Aquí en la Onda" que se emite para toda la Comunidad encargándose de la sección de Fiestas y, sobre todo y por encima de todo, por su participación en el mundo fallero en todos los ámbitos.

Actuó como presentador en las Preselecciones a Cortes organizado por la siguientes fallas del Sector Botànic La Petxina: .

Julio de 2010 -Falla Quart Turia

Julio de 2012 -Falla G.V. Fernando el Católico-Erudito Orellana-Juan de Mena

Julio de 2013 -Falla Plaza Rojas Clemente

Boro es fallero de su comisión de toda la vida, La Falla Carrer de Llíria de Benaguasil,

Está en posesión del Bunyol d'Or ab Fulles de Llorer i Brillants, y es en su querida comisión donde se fragua una de sus pasiones: el micrófono.

Con tan sólo 9 años comienza a presentar los actos de su falla, presentando posteriormente actos falleros por la Comarca del Camp del Túria. A los 17 años empieza a trabajar en el taller de Miguel Santaaulalia, compaginando sus estudios con su pasión por el monumento, donde permanece un par de años.

El 26 de octubre de 1996 comienza su andadura en Onda Cero de la mano de Emilio Polo en el programa de Fallas "Fiestas de Fuego" que se emitía de lunes a viernes. Tras la jubilación del gran Emilio Polo en enero de 2004, asume la dirección del programa que pasa a llamarse "Gente de Fallas".

Su pasión por la pólvora es de sobra conocida y, junto a Manolo Más, crea la Gala de la Pirotecnia, un reto que venía rondando por su cabeza muchos años y que al final vio la luz en 2005.

En su empeño por seguir trabajando por y para las Fallas, en el año 2010, crea junto a Samuel Albiñana, gerente de Pyroshopping, el premio "GENTE DE FALLAS/PYROSHOPPING" a la mejor escena de pirotecnia en falla grande, premio que en 2013 alcanzará su 3ª edición y que se ha consolidado en nuestra fiesta.

Su otra gran pasión es la falla, el monumento, y ello le lleva a ser el impulsor del Premio Salvador Debón que otorga la Falla del Dr. Collado al artista revelación de las fallas del ejercicio fallero al igual que Salvador Debón lo fue en los años 60.

Por si fuera poco, su curriculum recoge un sinfín de colaboraciones para Canal 9, el periódico Costa Blanca Rundschau, la revista El Turista Fallero, ADN, Verte Televisión, Actualidad Fallera, Foc i Festa, Top Festa, El Mundo, el Libro Oficial Fallero, etc.

Este profesional cuenta con multitud de reconocimientos a su trayectoria profesional: el Escut d'Or de Na Jordana, el premio Desgarrats de Zapadores-Vicente Lleó, el premio Llontja de la Plaza del Collado, el Gegant Extern otorgado por la Agrupación de Fallas Benicalap-Campanar, el premio Raga de la Falla Pérez Galdós-Calixto III, la Insignia de Plata de la Federación de Fallas de Sección Especial, la Granera d'Argent de la Falla Quart-Túria, el Coheter d'Or de Cádiz-Los Centelles, el Premio Berni de la Falla Marqués de Montortal-Berni y Catalá, el Premio al Mérito Fallero que otorga la Comisión Convento Jerusalén-Matemático Marzal ... y posiblemente, el que más le llena de orgullo, el Ninot d'Or que otorga el Gremio Artesano de Artistas Falleros y que es la distinción más importante del colectivo fallero. Es poseedor del VIII Premio Periodista Gil Sumbiela.